



**LA PASSIONE PER LE AUTO
DI IERI, OGGI E DOMANI
È DI CASA A PADOVA.**

LA **PASSIONE** PER LE AUTO DI IERI, OGGI E DOMANI È DI CASA A PADOVA.

La passione per il passato, il presente e il futuro dell'auto cresce ad Auto e Moto d'Epoca, il più importante Salone italiano dedicato alle auto d'epoca e il più grande mercato di auto storiche d'Europa. Nell'edizione 2018, oltre 5.000 auto esposte e in vendita hanno acceso l'entusiasmo di 120.000 visitatori, che si sono lasciati conquistare dalla possibilità di vivere la storia, le emozioni e le evoluzioni del mondo dei motori. Grandi piloti del presente e del passato, personalità del settore, dealer, collezionisti, case automobilistiche hanno trasformato ancora una volta la Fiera di Padova nel centro nevralgico della passione per i motori, dando vita a un Salone Internazionale in cui la cultura e la storia dell'auto incontrano l'innovazione e il futuro.

*THE PASSION FOR VINTAGE, MODERN AND FUTURE CARS
FEELS RIGHT AT HOME IN PADUA.*

The passion for vintage, modern and future cars thrives at Auto e Moto d'Epoca, the Number One Italian Exhibition dedicated to vintage cars, and the biggest vintage car market in Europe. During the 2018 edition, more than 5,000 cars on display and for sale fuelled the enthusiasm of 120,000 visitors, who were mesmerised and charmed by the opportunity to experience the history, the thrills and the progress of the motoring world. Great drivers from past and present, industry personalities, dealers, collectors, car manufacturers once again transformed the Fiera di Padova exhibition grounds into the beating heart of passion for motoring, bringing to life an International Exhibition where the culture and history of cars come together with innovation and head towards the future.

AUTO E MOTO D'EPOCA IN NUMERI

AUTO E MOTO D'EPOCA FIGURES

90.000 m²

Metri quadri espositivi
Square meters

11

Padiglioni
Exhibition halls

5.000

Auto e moto esposte
Cars and Motorbikes on exhibit

120.000

Visitatori
Visitors

750

Giornalisti accreditati
Accredited journalists





UN'ESPOSIZIONE SENZA PARI PER AMMIRARE E COMPRARE LE AUTO PIÙ AMATE DI SEMPRE

Le 5.000 auto esposte e in vendita al Salone confermano Auto e Moto d'Epoca come il mercato d'auto storiche più grande d'Europa, primo non solo per numero ma anche per qualità e varietà dell'offerta proposta. I collezionisti hanno potuto ammirare auto mitiche, come le Rolls Royce e le Bentley degli anni Venti e Trenta, ma anche alcuni modelli intramontabili come la Fiat 500, la Citroën 2CV, il Maggiolino Volkswagen, nonché le auto protagoniste della giovinezza delle nuove generazioni di appassionati.



**AN UNRIVALLED EXHIBITION TO ADMIRE AND PURCHASE
THE MOST BELOVED AND POPULAR CARS OF ALL TIMES**

The 5,000 cars on display and for sale at the Exhibition confirm that Auto e Moto d'Epoca is the biggest vintage car market in Europe, ranked first not just in figures but also in terms of quality and variety of offering proposed. Collectors got the chance to admire legendary cars, such as 1920s and 30s Rolls Royce and Bentley models, along with some evergreen cars such as the Fiat 500, the Citroën 2CV, the Volkswagen Beetle, as well as cars which marked the youth of the new generations of enthusiasts.



LA PRIMA DI **SHELBY** A PADOVA

Auto e Moto d'Epoca 2018 ha ospitato per la prima volta, inconfondibili nella loro livrea blu a righe bianche, i gioielli di Shelby American, la casa indipendente americana creatrice delle Cobra e della Daytona Cobra che contesero il podio alle Ferrari 250 GTO nelle competizioni Granturismo degli anni Sessanta.

SHELBY'S FIRST IN PADUA

Auto e Moto d'Epoca 2018 welcomed for the first time - unmistakable in their blue and white striped livery - the gems of Shelby American, the independent American car manufacturer who created the Cobra and Daytona Cobra which competed against the Ferrari 250 GTO for a place on the podium during the Granturismo races in the 1960s.





CASE AUTOMOBILISTICHE STORICHE: UN FILO ROSSO TRA **TRADIZIONE E FUTURO**

Cosa accompagna un grande marchio nella sua evoluzione verso il futuro? La consapevolezza del proprio passato, la ricerca costante dell'eccellenza e dell'innovazione, la passione senza tempo per i motori. Per questo sette grandi case costruttrici hanno esposto al salone le auto che hanno segnato le tappe fondamentali della loro storia accanto ai loro modelli più innovativi: auto di ieri, di oggi e di domani a confronto, per scoprire come la tradizione sia l'unico terreno solido su cui costruire il futuro.

HISTORIC CAR MANUFACTURERS: A COMMON TRAIT JOINING TRADITION WITH THE FUTURE

What accompanies a great brand in its progress towards the future? The awareness of its past, the ongoing pursuit of excellence and innovation, the timeless passion for motoring. For this reason, seven major car manufacturers exhibited the cars that marked the fundamental cornerstones of their respective history at the exhibition beside their most innovative models: vintage, modern and future cars compared, to discover how tradition is the only solid ground on which to build the future.



I BRAND PRESENTI

BRANDS PRESENT



Heritage

PASSIONE SENZA TEMPO



Mercedes-Benz



PORSCHE



RARITÀ, GIOIELLI, AUTO ICONICHE: I MODELLI PIÙ AMMIRATI DEL SALONE

Ci sono auto che sono molto più che auto: sono la Storia dei motori, simboli entrati a far parte dell'immaginario collettivo, capolavori senza tempo. È il caso della Peugeot tipo 3 che vanta il titolo di prima vettura circolante in Italia, o della Avions Voisin C1, l'auto "nata in cielo" progettata nel 1921 dal pioniere dell'aviazione Gabriel Voisin. Entrambe queste auto straordinarie sono state esposte al Salone (rispettivamente dall'Historic Club Schio e dal Museo Nicolis di Verona), accanto a tanti altri modelli iconici, come la Mercedes 300 SL Roadster di Federico Fellini o la Jaguar XK140 dell'attrice Anita Ekberg.

RARE MODELS, GEMS AND ICONIC CARS: THE MOST POPULAR MODELS ADMIRER AT THE EXHIBITION

Some cars are much more than just cars: they constitute the History of motoring, symbols which have joined the collective imagination, timeless masterpieces. This is the case of the Peugeot Type 3, which boasts the title of being the first car to have circulated in Italy, or the Avions Voisin C1, a car that was "conceived in the sky" designed by the aviation pioneer Gabriel Voisin in 1921. Both these extraordinary cars were displayed at the Exhibition (by the Historic Club Schio and the Nicolis Museum of Verona, respectively), next to many other iconic models, such as Federico Fellini's Mercedes 300 SL Roadster or the Jaguar XK140 belonging to the actress Anita Ekberg.



Bonhams

Per il secondo anno consecutivo la casa d'aste inglese Bonhams ha scelto Auto e Moto d'Epoca, confermando la centralità del Salone a livello internazionale. In una sala gremita di appassionati e curiosi sono stati battuti all'asta gioielli tanti da collezione, tra cui una Ferrari 250 GT Coupé Serie II, un'Alfa Romeo 2000 Spider del 1960, una Citroën DS 21 decapottabile, una Jaguar E-Type del 1961 e una più recente, ma molto ricercata, Porsche 911 GT3 RS 4.0 Coupé del 2011.

For the second year running, the English auction house Bonhams chose to attend Auto e Moto d'Epoca, confirming the international reach of the Exhibition. In a room packed with enthusiasts and curious onlookers, many collectors' gems went under the hammer, including a Ferrari 250 GT Coupé Serie II, a 1960 Alfa Romeo 2000 Spider, a convertible Citroën DS 21, a Jaguar E-Type dating back to 1961 and a more recent, yet highly sought after, Porsche 911 GT3 RS 4.0 Coupé from 2011.



CLUB E REGISTRI STORICI ITALIANI: CUSTODIRE E TRAMANDARE LA CULTURA DELL'AUTO

La passione per l'auto si tramanda, decennio dopo decennio, anche grazie al lavoro di Club e Registri Storici italiani, che anche quest'anno hanno preso parte al salone arricchendolo di modelli straordinari. L'edizione 2018 ha visto la partecipazione di uno dei più antichi Club italiani, il CAMET, che ha esposto una Cisitalia 202 Berlinetta 1947 e una Ferrari 250 Mille Miglia 1953, entrambe firmate da Pininfarina. Presenti anche, tra molti altri, il Lancia Club – Registro storico Lancia, il 300

SL Club Italia, l'MG Car Club d'Italia - Registro italiano MG, il C.A.M.E.P., il Registro Aprilia e il Registro Flaminia. Il Circolo Veneto Automoto d'Epoca "G. Marzotto" ha presentato una Bernardi del 1892-94 e una Maserati 300 S, mentre il Registro Internazionale Touring Superleggera ha esposto uno dei 36 esemplari di Alfa Romeo 6C 2500 Super Sport "Villa d'Este".



ITALIAN CLUBS AND HISTORIC REGISTERS: GUARDING AND HANDING DOWN AUTOMOTIVE CULTURE

The passion for cars is handed down, decade after decade, thanks also to the work accomplished by Italian Clubs and Historic Registers, who took part in the exhibition this year too, enhancing it with extraordinary models. The 2018 edition involved the participation of one of the oldest Italian Clubs, called CAMET, which displayed a 1947 Cisitalia 202 Berlinetta and a 1953 Ferrari 250 Mille Miglia, both designed by Pininfarina. Among many others, the exhibition was also attended by the Lancia Club – Lancia Historic Register, the 300 SL Club Italia, the MG Car Club d'Italia - Italian MG Register, C.A.M.E.P., the Aprilia Register and the Flaminia Register. The Circolo Veneto Automoto d'Epoca "G. Marzotto" (G.Marzotto Vintage car and motorbike club from Veneto) exhibited a Bernardi from 1892-94 and a Maserati 300 S, while the International Touring Superleggera Register displayed one of the 36 models of Alfa Romeo 6C 2500 Super Sport "Villa d'Este".





FIVA, ACI E ASI: CULTURA E ATTUALITÀ DEL MOTORISMO STORICO



Grazie alla presenza di FIVA, ACI Storico e ASI, Auto e Moto D'Epoca ha accolto i protagonisti dell'automobilismo di ieri e di oggi ospitando dibattiti, tavole rotonde e presentazioni su temi cari al mondo degli appassionati. In più, ACI Storico ha presentato la mostra Rally Italia Experience, che ha visto come protagonisti i testimoni e le auto che hanno fatto la storia del rally italiano e dei suoi due eventi cardine: Sanremo – storico teatro di sfide su strada – e la Sardegna, da quindici anni sede della tappa italiana del Campionato del Mondo di Rally.

FIVA, ACI AND ASI: CULTURE AND CURRENT AFFAIRS FROM THE HISTORIC MOTORING WORLD

Thanks to the presence of FIVA, ACI Storico and ASI, Auto e Moto D'Epoca welcomed the leading figures in vintage and modern motoring by hosting debates, round tables and presentations on topics dear to the world of enthusiasts. What's more, ACI Storico presented the Rally Italia Experience exhibition, starring testimonials and cars which have made Italian rally history and its two key events: Sanremo – an historic setting for challenges on the road – and Sardinia, home to the Italian leg of the World Rally Championship for the last fifteen years.





RICAMBI E AUTOMOBILIA CENTINAIA DI ESPOSITORI SPECIALIZZATI PER UN'UNICA PASSIONE

Oltre 650 espositori, con un'offerta che ha coperto l'intero spettro del motorismo storico, sono stati protagonisti del settore ricambi. Al Salone erano esposti pezzi di ricambio per tutti i più grandi marchi dell'Heritage, dalla Fiat 500 Topolino del 1936 ai modelli Alfa Romeo, Fiat, Lancia, Ferrari, Maserati e Lamborghini. Molti i dealer specializzati nelle componenti meccaniche, negli impianti frenanti e nel restauro di interni ed esterni. Ben rappresentati anche i restauratori Vespa, l'editoria di settore, il modellismo e il mondo dell'automobilista, con cimeli sportivi, stampe, coppe, targhe originali e accessori che hanno acceso l'interesse di appassionati e curiosi.

SPARE PARTS AND AUTOMOBILIA HUNDREDS OF SPECIALIST EXHIBITORS SHARING A SINGLE PASSION

Over 650 exhibitors, with an offering that covered the entire spectrum of historic motoring, played the starring role in the spare parts sector. The Exhibition paid host to spare parts for the all the biggest names in Heritage cars, from the 1936 Fiat 500 Topolino from 1936 to Alfa Romeo, Fiat, Lancia, Ferrari, Maserati and Lamborghini models. A large number of dealers specialising in mechanical components, braking systems and restoring interiors and exteriors attended. There was also a generous representation of Vespa restorers, the industry-specific publishing sector, models and also the world of automobilista, with sports relics, prints, cups, original plaques and accessories which drew the curiosity of visitors and motoring enthusiasts.

PERCORSO VINTAGE: TUTTA L'ELEGANZA DI ACCESSORI UNICI

Auto e Moto d'Epoca non ospita solo gioielli a due e quattro ruote, ma anche oggetti raffinati dedicati al mondo del viaggio. Capi vintage, foulard, valige, guanti, abbigliamento sportivo e accessori firmati dei più importanti marchi sono esposti accanto a opere dei più quotati artisti di Motor Art. Tra gli stand anche juke-box, pompe di benzina anni Cinquanta e una vasta scelta di arredi in petroliana.

VINTAGE TRAIL: ALL THE ELEGANCE OF UNIQUE ACCESSORIES

Auto e Moto d'Epoca doesn't just play host to two- and four-wheeled gems, but also sophisticated objects dedicated to the world of travelling. Vintage garments, scarves, suitcases, gloves, sports apparel and accessories branded with the biggest designer names were displayed next to works by the most popular artists in Motor Art. The booths were also home to juke-boxes, petrol pumps from the Fifties and an extensive range of petroliana memorabilia.



UN SALONE PER INCONTRARE I GRANDI DELL'AUTO

Auto e Moto d'Epoca raccoglie unanimi consensi tra i grandi del mondo dell'auto, che ancora una volta consacrano Padova come il luogo ideale per scoprire rarità e novità. Il Salone 2018 ha ospitato grandi personalità del settore, da Tonino Lamborghini – che festeggiava i settant'anni dell'azienda di trattori fondata dal padre – a piloti del calibro di Amilcare Ballestrieri, Sandro Munari, Jean-Claude Andruet, Toni Fassina, Ari Vatanen, Walter Röhrl, Markku Alen, Miki Biasion, Franco Cunico, Didier Auriol, Piero Liatti e Gilles Panizzi. Il Salone è stato elogiato anche da importanti esponenti del mondo del design e del collezionismo, come Ian Cameron e Parker Hall, fondatore della Kilimanjaro designs.

AN EXHIBITION TO MEET THE MOTORING GREATS

Auto e Moto d'Epoca has claimed unanimous consent among the greats in the motoring world, which once again sanctify Padua as the ideal place to discover rarities and novelties. The 2018 Exhibition welcomed major names in the industry, from Tonino Lamborghini – who was celebrating the tractor manufacturing company founded by his father's seventieth anniversary - to drivers the calibre of Amilcare Ballestrieri, Sandro Munari, Jean-Claude Andruet, Toni Fassina, Ari Vatanen, Walter Röhrl, Markku Alen, Miki Biasion, Franco Cunico, Didier Auriol, Piero Liatti and Gilles Panizzi. The Exhibition was also praised by leading exponents in the world of design and collectibles, including Ian Cameron and Parker Hall, founder of Kilimanjaro designs.



Ian Cameron (USA)

Non mi perderei questo evento per nessuna ragione al mondo: Auto e Moto d'Epoca è il più importante salone in Europa – ma forse anche a livello globale – in cui trovare auto classiche, ricambi e automobilia. Ti dà l'opportunità di trovare proprio il pezzo di ricambio che ti mancava, di ammirare grandi modelli del passato, di aggiornarti sulle novità del mercato e sulle più grandi aste mondiali. È il luogo in cui essere, ogni anno, in ottobre.

I wouldn't miss this event for anything in the world: Auto e Moto d'Epoca is the biggest exhibition in Europe – but perhaps even in the world – where you'll find classic cars, spare parts and automobilia. It gives you the chance to find exactly the spare part you were missing, to admire great models from the past, to stay up to date with the market news and the biggest world-wide auctions. It is the place to be, every year, in October.



Parker Hall (USA)

Se un restauratore cerca uno specifico componente per realizzare un suo progetto, ad Auto e Moto d'Epoca lo troverà. Padova, ogni anno, propone veri e propri tesori: è senza ombra di dubbio il miglior salone in cui acquistare componentistica d'epoca.

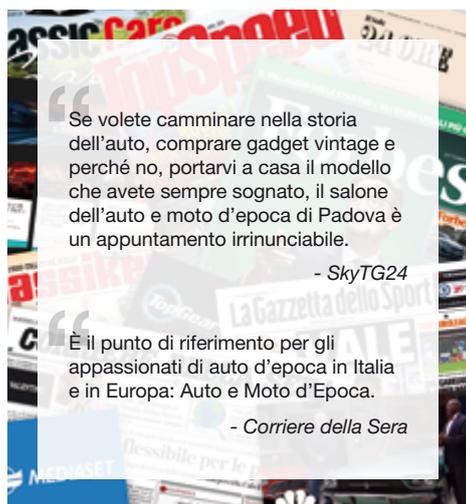
If a restorer is looking for a specific component to complete his project, he'll find it at Auto e Moto d'Epoca. Every year, Padua offers some genuine treasures: it is without a shadow of a doubt the best exhibition to purchase vintage components.

GIORNALISTI E INFLUENCER: TESTIMONI DI UNA PASSIONE CHE CRESCE

Oltre 700 giornalisti accreditati, 400 dei quali provenienti da oltre 30 paesi, hanno raccontato Auto e Moto d'Epoca sulle principali testate nazionali e internazionali, garantendo all'evento una copertura mediatica mondiale. Per raggiungere il mondo degli appassionati più giovani, il Salone è stato raccontato anche via Facebook, Twitter e Instagram. Auto e Moto d'Epoca 2018 ha spalancato le porte ad alcuni influencer che hanno presentato il Salone ai loro follower sia in anteprima che in diretta, raggiungendo un bacino di utenti trasversale per età e collocazione geografica. Car&Vintage ha realizzato 35 stories che hanno raggiunto, in media, una copertura di 28.500 utenti, mentre i due giovani Antonio Elia Migliozi e Marco Cartasegna hanno animato il profilo Instagram di Auto e Moto d'Epoca, raggiungendo oltre 120.000 utenti.

JOURNALISTS AND INFLUENCERS: TESTIMONIALS TO A GROWING PASSION

Over 700 accredited journalists, of whom 400 come from more than 30 different countries, wrote about Auto e Moto d'Epoca in all the main national and international papers, guaranteeing that the event got world-wide media coverage. To reach out to the younger audience of enthusiasts, the Exhibition was also advertised and written about on Facebook, Twitter and Instagram. Auto e Moto d'Epoca 2018 threw open the doors to certain influencers who presented the Exhibition to their followers in both previews as well as live, reaching out to a multifarious basin of users in terms of age and geographic location. Car&Vintage completed 35 stories which on average reached a coverage of 28,500 users, while the two youths Antonio Elia Migliozi and Marco Cartasegna brought the Instagram profile of Auto e Moto d'Epoca to life, reaching more than 120,000 users.



Se volete camminare nella storia dell'auto, comprare gadget vintage e perché no, portarvi a casa il modello che avete sempre sognato, il salone dell'auto e moto d'epoca di Padova è un appuntamento irrinunciabile.

- SkyTG24

È il punto di riferimento per gli appassionati di auto d'epoca in Italia e in Europa: Auto e Moto d'Epoca.

- Corriere della Sera



Donald Osborne (USA)

Esperto, collezionista e collaboratore al programma Jay Leno's Garage (USA)

Expert, collector and collaborator with the TV series Jay Leno's Garage (USA)



INTERMEETING
IDEAS THAT MOVE PASSION

ANTEPRIMA

24-25-26-27
Ottobre / October 2019

Padua Italy

**Qui puoi trovare
i tuoi sogni.**

*Make your dreams
come true.*

**Con più di 5000 auto in vendita e oltre 600 ricambisti
Auto e Moto d'Epoca è il più grande mercato in Europa.**

*Auto e Moto d'Epoca is the most important vintage car market in Europe with over 5000
cars on sale and more than 600 dealers with all parts for vintage cars.*

PADOVA
FIERE

Powered by:
geo SPA

seguici su / follow us on

AUTO
D'EPOCA
FIERA DI PADOVA

Segreteria organizzativa: Intermeeting Srl

Via Fornace Morandi 24 - Padova - Tel. +39 049 7386856 - Fax +39 049 9819826 - info@autoemotodepoca.com