



21-24 OCTOBRE 2021

Padoue, le 15 septembre 2021

**« L'ITALIE QUI GAGNE LES COURSES » POUR AUTO E MOTO D'EPOCA  
2021.  
CETTE ANNÉE EST CONSACRÉE À LA PASSION DU SPORT AUTOMOBILE  
CLASSIQUE  
ET DES GRANDS DESIGNERS AUTOMOBILES ITALIENS**

[Galerie Photo 2020](#) | [Photo Preview 2021](#)

Auto e Moto d'Epoca ouvre l'édition 2021 avec la passion pour le sport automobile classique. Quatre expositions originales prendront vie dans les espaces de la Foire de Padoue du 21 au 24 octobre, avec la collaboration de MAUTO | Museo dell'Automobile Torino, ACI, ASI et d'importantes collections privées. Plongez dans les racines de l'énergie électrique pour Heritage Stellantis et Mercedes, la première de Morgan et les nouveaux modèles R 18 BMW parmi de nombreuses autres nouveautés. L'édition 2021 promet d'être le seul grand salon européen du secteur et l'attention est grande. Le boom des réservations pour tous les secteurs du salon, a confirmé la présence des principaux constructeurs automobiles et une très forte présence internationale.

L'exposition de voitures classiques est de retour avec une édition pleine de nouveautés originales et de voitures uniques.

Zoom sur les voitures de course de toutes les époques et catégories.

On commence par deux expositions portant le même titre. « *L'Italie qui gagne les courses* » est en effet le fil rouge choisi par les organisateurs pour célébrer les grandes marques italiennes qui ont marqué l'histoire des courses automobiles.

De la collection du MAUTO, le musée de l'automobile de Turin, proviennent les grandes voitures de piste italiennes : Ferrari, Lancia, Alfa Romeo, Fiat et Maserati. Un aperçu ? Nous admirerons le modèle Maserati 26B de 1928, la deuxième voiture de course construite par les frères Maserati dans les ateliers de Bologne. Elle a remporté le championnat italien des marques en 1928, grâce aux exploits de pilotes tels que Ernesto Maserati, Baconin Borzacchini et Ajmo Maggi. Le modèle Ferrari 500 F2 de 1952 (conçue par l'ingénieur Aurelio Lampredi) avec laquelle Alberto Ascari a remporté le titre de champion du monde en 1952 et 1953.

La deuxième exposition, issue d'une collection privée, est entièrement **consacrée aux motos**. Gilera, Moto Guzzi, Morini, MV Agusta, Rumi, Benelli et bien d'autres marques de l'époque héroïque des motos italiennes comprenant la Ducati 900SS, qui a changé l'image

de la Maison pour toujours. Un aperçu de modèles uniques pour la première fois à Auto e Moto d'Epoca. Parmi les modèles exposés, citons la Gilera 500 GP 4 cylindres de 1956, six fois championne du monde entre 1950 et 1957, et la MV Augusta 500 4 cylindres de 1952, qui a remporté le premier titre mondial en 1956, puis huit autres, dont le dernier en 1965.

**Les voitures et les motos du passé sont, en effet, le thème dominant de 2021** : il y a de nombreux exemplaires à vendre dans la grande section du marché, ainsi que ceux apportés par les musées, les clubs, les registres historiques, et l'ACI Storico, qui concentre son attention sur le Championnat de vitesse touristique. Dédié plutôt au design futuriste de la collection Bertone, dont il est le dépositaire, la participation de l'ASI | Automoclub Storico Italiano, ainsi que de quelques clubs fédérés dans un Village ASI rénové et agrandi dans le Hall 4.

L'accent sera également mis sur les 75 ans de Vignale organisés par le Lancia Appia Club et sur le centenaire de la Lancia Lambda, la première voiture « moderne », présentée par le Club Lancia. Le registre Appia sera également présent dans le Hall 2 dans un carré Lancia avec 4 autres clubs de ce modèle.

Pour les amateurs de **modèle électrique**, quant à eux, le salon offre un véritable retour vers le futur : **Heritage Stellantis** raconte 50 années de recherche qui ont abouti à la nouvelle 500 entièrement électrique. **Mercedes-Benz** expose la 190E Elektro, pionnière en la matière, aux côtés de ce que la Maison considère comme le summum contemporain de l'électrification : le fleuron EQS.

Pour rester sur ce thème, de nombreux nouveaux artisans sont prêts à appliquer l'innovation et la technologie aux racines d'une passion ancienne, en transformant, par exemple, des voitures historiques en voitures électriques. Nous parlons de **Restomod**, une philosophie peu orthodoxe dans le monde du classique, mais qui fait de plus en plus d'adeptes.

Autres nouveautés de l'édition 2021 :

La première de **Morgan Motor Company** au salon Auto e Moto d'Epoca, la marque anglaise historique qui fabrique de façon artisanale des voitures de sport au style indéniablement rétro, s'inscrit également dans la continuité entre le passé et le futur.

Des racines dans le passé et la durabilité comme horizon également pour les nouveaux modèles R 18 de **BMW Motorrad**.

L'attrait intemporel de l'éternelle Mercedes 190 SL. L'exposition de Padoue présente un exemplaire exclusif ayant appartenu à **Gina Lollobrigida**.

Il y a aussi des nouveautés dans le monde des pièces détachées. Padoue confirme être le plus grand marché d'Europe pour l'aide à la restauration et cette année, **Heritage Stellantis** présentera des modèles restaurés et des pièces de rechange qui sont revenues en production.

Voici un aperçu d'un salon qui a fondé sa réputation sur l'émotion de ses visiteurs et sur sa capacité à parler et à accueillir toutes les âmes du monde des voitures classiques. Rendez-vous ensuite du 21 au 24 octobre avec 5 000 modèles historiques, 1 600 concessionnaires, 115 000 mètres carrés pour le premier grand salon européen de la saison 2021/2022.

Pour les journalistes :

toutes les informations sur le site [Auto e Moto d'Epoca NEWS](#)



21-24 OCTOBRE 2021

accréditation presse sur le site officiel de l'événement à l'adresse suivante [Auto e Moto d'Epoca | Accrediti](#)

pour le public : billets en vente sur le site [Auto e Moto d'Epoca VISITARE](#)

**Bureau de presse | Auto e Moto d'Epoca**

Barbara Papuzzi | Sec & Associati | M +39 333 6535410 | [papuzzi@seceassociati.it](mailto:papuzzi@seceassociati.it)

Tommaso Vesentini | Intermeeting | M +39 3283615617 | [tommaso.vesentini@gmail.com](mailto:tommaso.vesentini@gmail.com)