1/4 Foglio









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

120 l'Automobile | Dicembre 2022



Mensile

Foglio











uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ad

Ritaglio stampa

Pagina Foglio

120/23 3/4

l'Automobile



■ PADOVA – Ci sono uomini che con le loro imprese sportive hanno scritto pagine di storia e resteranno per sempre nel cuore degli appassionati. Uno di questi è Sandro Munari, ex pilota di rally nato il 27 marzo del 1940 a pochi chilometri da Venezia: carattere burbero e schivo ma che con le auto creava una empatia da vecchi amici al bar. E sì perché al volante Munari riusciva a trasformarsi tanto da guadagnare negli anni '70 il soprannome di "Drago di Cavarzere" (nome del comune di nascita). Le sue vittorie sono diventate leggendarie in tutto il mondo e uno dei suoi memorabili successi è stato festeggiato presso lo stand di ACI Storico ad Auto e Moto d'Epoca, uno dei Saloni più importanti a livello internazionale dedicato alle vetture del passato, andato in scena dal 20 al 23 ottobre alla fiera di Padova (l'edizione 2023 si svolgerà a Bologna).

"Un campione assoluto"

La mostra "1972 - Munari e Mannucci vincono il 41esimo Rallye Montecarlo con la Lancia Fulvia HF 1600" è un viaggio nel tempo con protagonista la mitica sportiva torinese, a 50 anni esatti dal trionfo del pilota tra i tornanti del Principato di Monaco. "Un campione assoluto", lo ha definito il presidente dell'Automobile Club d'Italia Angelo Sticchi Damiani. Perché Sandro Munari è un uomo che ha vissuto una vita al cronometro e ha cambiato la storia del motorsport in Italia. Un asso del rally che ha colto i trionfi più spettacolari ed emozionanti della sua carriera, affiancato dal fidato navigatore Mario Mannucci. Vittorie indimenticabili raggiunte alla guida di preziosi oggetti a quattro ruote che in quegli anni avevano saputo avvicinare gli italiani alla specialità rallistica, poco famosa nel nostro Paese nella metà degli anni '60, dominando poi per oltre un decennio, sia in campo nazionale che internazionale. Gesta trainanti un movimento sportivo diventato poi leggenda. Senza collegamenti televisivi e con gare lunghe e prove speciali disputate anche di notte, per la gioia di appassionati disponi-



bili ad essere avvolti anche da polverose nuvole di terra. Fascino senza limiti. Per tornare a casa con un sorriso che valeva una vita. Altri tempi.

Il connubio con Lancia

Fondamentale per Munari è stato il legame con il marchio Lancia: insieme sono diventati pressoché imbattibili, conquistando titoli italiani ed europei con la mitica Fulvia Coupé, poi il grande passaggio alla inimitabile "belva tricolore" Lancia Stratos, che mostrava orgogliosa la livrea dell'Alitalia. Un aereo su pneumatici in pista, sterrato o altro. Il palmarès di Munari al volante di una Lancia

122 l'Automobile | Dicembre 2022



destinatario, non riproducibile

esclusivo del

nso

ad

Ritaglio stampa

Mensile 12-2022 120/23

Pagina 4/4 Foglio

l'Automobile





è impressionante. Campione italiano rally nel 1967 e nel 1969, campione europeo nel 1973, vincitore della Coppa FIA Piloti nel 1977, della Mitropa Rally Cup nel 1971. E ancora la lunga scia di vittorie al Rally di Montecarlo nel 1972, 1975, 1976 e 1977, vincitore del Tour de Corse nel 1967 e nel 1976, del Rally di Sanremo e dei Rideau Lakes in Canada nel 1974, del Rally di Portogallo nel 1976.

Alla guida di una Ferrari prototipo, nel 1972 conquista anche la mitica Targa Florio, diventando poi pilota di una Fiat 131 Abarth fra il 1978 e il 1980. Una volta messa fine alla sua carriera nel rallysmo mondiale, Munari ha partecipato ad alcune gare nel deserto come

la Dakar e il Rally dei Faraoni, per poi fondare la Abarth Driving School. "Noi abbiamo il dovere di valorizzare le cose importanti", ha detto ancora il presidente Sticchi Damiani celebrando Sandro Munari, un campione a tutto tondo, un nome indelebile della storia del rally. Perché da queste si può costruire il futuro.

Dicembre 2022 | l'Automobile 123



uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ad

Ritaglio stampa