



BOLOGNAFIERE | 23/26 OCTOBRE 2025

**AUTO E MOTO D'EPOCA SUSCITENT LA PASSION :
DU PREMIER MOTEUR À EXPLOSION À LA DERNIÈRE FERRARI CHAMPIONNE DU MONDE ET À LA
LÉGENDE SUR DEUX ROUES DE HONDA, DE NOMBREUSES NOUVEAUTÉS SONT PRÉSENTÉES DANS
CETTE ÉDITION 2025 – [PHOTOS 2025](#)**

Bologne, 24 septembre 2025 - BolognaFiere accueillera la 42^e édition du plus grand salon automobile historique d'Europe du 23 au 26 octobre. Formule 1, Honda Classic, Heritage HUB Stellantis, monoplaces Ferrari et Fiat, clubs historiques, raretés inédites et 235 000 mètres carrés de passion répartis en 4 parcours thématiques : Auto e Moto d'Epoca revient à Bologne avec une édition mémorable.

« 75:1 – 75 years, one seat » : une exposition-événement pour le 75^e anniversaire de la Formule 1

L'une des nouveautés les plus attendues est un voyage à travers l'évolution technique, sportive et culturelle des meilleures courses automobiles du monde, avec d'authentiques monoplaces des années 1950 aux années 2000. Parmi les protagonistes, trois chefs-d'œuvre conservés au MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile : **la Ferrari 500 F2 (1952)**, une voiture qui a marqué l'histoire grâce à sa mécanique simple mais efficace, avec un châssis tubulaire, un essieu arrière De Dion et un moteur à double allumage alimenté par deux carburateurs à double corps. Elle est considérée comme l'une des Ferrari les plus réussies de tous les temps, symbole de la décision stratégique d'Enzo Ferrari de se concentrer sur la Formule 2. C'est à bord de cette voiture qu'Alberto Ascari a remporté le titre de champion du monde des pilotes en 1952 et 1953. L'exemplaire exposé est un don d'Enzo Ferrari, en provenance de Maranello (MO). La **Mercedes-Benz W196R (1954)**, qui a remporté le Grand Prix de France dès ses débuts et deux titres mondiaux consécutifs. Produite à seulement 15 exemplaires, elle a été offerte à MAUTO en 1957 par Daimler-Benz elle-même, avec des lettres signées par Nallinger et Neubauer. Au volant de la W196 R, Fangio remporte le titre mondial en 1954 et 1955. La **Ferrari 156 F1 (1963)** conçue selon le règlement introduit en 1961 (cylindrée maximale de 1,5 litre et poids minimal de 450 kg). La voiture adopta définitivement le moteur arrière, avec un V6 à 120° de 1477 cm³, plus compact, plus léger et capable de délivrer plus de 190 CV. Issue de la prestigieuse Nationales Automuseum - Loh Collection en Allemagne, la **Ferrari F2007 de Kimi Räikkönen**. Cette voiture, châssis numéro 262, représente la première Ferrari de l'ère post-Schumacher et, en même temps, la dernière monoplace à ramener le titre mondial pilotes à Maranello. La voiture exposée est précisément celle avec laquelle Kimi a remporté la dernière course de la saison au Brésil, décrochant ainsi le Championnat. Sont également exposés les monoplaces et les modèles pilotés par des légendes intemporelles telles que **Phil Hill, Riccardo Patrese, Clay Regazzoni, Gilles Villeneuve** et bien d'autres.

Honda Classic : l'histoire de la Maison à l'Aile Dorée

Honda Motor Europe Ltd. Italie choisit Auto e Moto d'Epoca pour célébrer son histoire sportive légendaire avec Honda Classic, une **exposition extraordinaire de 600 m² et 38 motos emblématiques**, dédiée à la passion des deux-roues et à l'évolution technologique qui a fait de la Maison à l'Aile Dorée une icône mondiale. Une exposition qui rend hommage aux modèles qui ont marqué non seulement l'histoire de la marque, mais aussi celle du motocyclisme et de la technique, en offrant aux visiteurs un véritable voyage dans le temps, articulé en quatre espaces thématiques : **Deux-temps made in Atessa** : une sélection de modèles historiques produits dans l'usine Honda des Abruzzes, culminant avec la NS 125 R Adriatico, la première moto réalisée en Italie et exportée sur le marché japonais. **Motos de Grand Prix** : de la RS 125 GP de Lucio Cecchinello à la moderne RC213V de Johann Zarco, en passant par des modèles qui ont marqué l'histoire des compétitions mondiales comme les NSR 250 et 500 de Biaggi et Gardner, et l'iconique RC211V avec laquelle Hayden a remporté le Championnat du Monde en 2006. **Espace off-road** : place aux reines du tout-terrain, de la légendaire Elsinore CR250M jusqu'aux plus récentes CR125, CR250 et la mythique CR500, qui ont marqué des époques inoubliables dans le Championnat du Monde de Motocross. **Production en série** : un excursus parmi les modèles les plus représentatifs de la gamme Honda, avec la possibilité d'admirer de près de véritables chefs-d'œuvre comme la CB750 Four, qui a su redéfinir les canons de la moto de série, la VFR750R (RC30) qui a conquis des titres pilotes et constructeurs dans le tout nouveau championnat SBK, et la visionnaire NR750 à pistons ovales.

De l'Allemagne à Bologne : la Loh Collection à Auto e Moto d'Epoca 2025

Le Nationales Auto Museum – The Loh Collection arrive à Bologne. Parmi les voitures exposées, la **Mercedes-Benz CLK-GTR**, initialement construite comme version de compétition et ensuite convertie en voiture de route grâce à une

autorisation spéciale. Homologuée pour la catégorie GT1, 25 exemplaires furent produits entre 1998 et 1999, après la fin du championnat : 20 coupés et 5 roadsters. Cet exemplaire est le prototype de pré-production, utilisé comme voiture officielle pour la presse et le développement. Et **la BMW M1 Procar**, protagoniste d'une des séries les plus spectaculaires de l'histoire du sport automobile, avec des voitures identiques permettant aux pilotes de Formule 1 et de tourisme de s'affronter à armes égales. Niki Lauda remporta le championnat inaugural de 1979 avec cette M1, châssis 4301028, en décrochant trois victoires. En 1980, la voiture passa à Hans-Joachim Stuck, qui gagna à Monaco et termina troisième au classement général. Par la suite, elle courut avec l'équipe « EMKA Racing » de Steve O'Rourke, participant également aux 24 Heures du Mans avec le batteur des Pink Floyd et passionné d'automobiles, Nick Mason.

Le grand ASI Village au Pav. 25 : le premier moteur à explosion de l'histoire

La présence de l'Automotoclub Storico Italiano revient avec plus de vingt clubs fédérés de toute l'Italie et une avant-première incontournable : **le premier moteur à explosion de l'histoire**, le moteur Barsanti et Matteucci, conçu et réalisé en Toscane en 1853. Un record entièrement italien redécouvert grâce aux documents originaux conservés à Florence au Musée Galileo, à l'Accademia dei Georgofili et à l'Observatoire Ximeniano. En exposition également, **l'Alfa Romeo 184T Formula 1**, une monoplace à la livrée inoubliable, qui participa au Championnat du Monde 1984 sous les couleurs de Benetton. Avec le châssis numéro 3, elle fut confiée au pilote américain Eddie Cheever – accompagné dans l'équipe par Riccardo Patrese sous la gestion de la Scuderia Euroracing. La 184T possède un châssis en fibre de carbone et est équipée d'un moteur V8 à 90° turbocompressé développant 670 chevaux.

Stand ACI - ACI Storico : Formule 1, héritage et nouvelles générations

Pour l'édition 2025 également, le stand ACI – ACI Storico sera l'un des points centraux de l'événement, avec une riche série d'expositions thématiques et un programme de conférences d'envergure internationale. En tant que fédération sportive de l'automobile italienne, il **célébrera les 75 ans de la Formule 1**, retraçant l'histoire de la plus prestigieuse des compétitions automobiles à travers les monoplaces qui ont fait rêver des générations de passionnés et allumé la flamme italienne pour la vitesse.

Heritage HUB Stellantis : les chefs-d'œuvre italiens en exposition à Bologne

Le projet muséal né à Turin pour valoriser le patrimoine historique de marques légendaires amène à Bologne l'histoire du design et de l'innovation automobile italienne : la **Fiat-Abarth 750 Record (1956)**, présentée au public lors du Salon de Turin de 1956 et reconnaissable à sa carrosserie caractéristique réalisée par Bertone sur un dessin de Franco Scaglione, est un manifeste de l'aérodynamique appliquée au design. Avec cette voiture, en juin 1956, Abarth établit sur le circuit de Monza pas moins de six records dans la Classe H. **L'Alfa Romeo Scarabeo 1600**, un projet visionnaire développé par l'ingénierie Alfa Romeo. Avec moteur arrière et châssis inédit, elle représentait une révolution conceptuelle dans la construction des sportives compactes. Jamais entrée en production, elle est devenue un symbole de l'audace conceptuelle de la Maison milanaise. **La Lancia D25 (1955)**, barquette de course héritière directe de la mythique D24, représentait le meilleur de l'école technique Lancia. Caractérisée par des solutions raffinées et des performances de haut niveau, elle fut construite pour courir et gagner à une époque dorée du sport automobile italien.

Toyota dévoile en avant-première nationale le nouveau RAV4 à Auto e Moto d'Epoca 2025.

Toyota présente la nouvelle et imposante sixième génération du RAV4, qui hérite de ses prédécesseurs iconiques et innovants tout en introduisant des technologies avancées redéfinissant performances et efficacité, à la pointe également en matière de sécurité et d'expérience digitale. Avec plus de 15 millions d'unités vendues dans le monde (2,5 millions en Europe), le RAV4 continue d'évoluer pour répondre aux exigences de son temps, tout en maintenant sa réputation de polyvalence, fiabilité et sécurité.

Motor Valley : le district des moteurs en exposition

La Motor Valley sera également protagoniste à Auto e Moto d'Epoca 2025, mettant en avant l'âme la plus authentique de la terre des moteurs. Cœur battant de l'Émilie-Romagne, la Motor Valley abrite des noms qui ont marqué l'histoire de l'automobile et du motocyclisme. Mais ce n'est pas seulement un lieu de production : c'est un écosystème culturel et sportif sans égal. Présents à Bologne, entre autres : **Dallara, Pagani, les Musées Ferrari, le Pôle Historique Lamborghini, Maserati, le Musée Ferruccio Lamborghini, Canossa Events, le Concours d'Élégance Trofeo Salvarola Terme, le Misano World Circuit, l'Autodrome de Modène, l'Autodrome d'Imola Enzo et Dino Ferrari.**

Clubs et registres historiques : la mémoire vivante de la culture automobile

Comme chaque année, Clubs et Registres Historiques seront au centre d'un grand espace d'exposition. Parmi les protagonistes : CRAGI - Club Renault Alpine Gordini Italia, avec Alpine A310 V6 et Renault 5 Turbo ; Registro Italiano Triumph Spitfire, avec deux élégantes MK3 dessinées par Michelotti ; Club Storico Peugeot Citroën Italia, célébrant les 70 ans de la Citroën DS et les 60 ans de la Peugeot 204 ; Lancia Club, célébrant les 30 ans de la Y Elefantino Rosso ; Jaguar Enthusiasts' Club, qui célèbre le 50e anniversaire de la Jaguar XJS, présentée au salon de l'automobile de Genève en 1975, avec un rare exemplaire en version cabriolet, dans le classique British Racing Green, en hommage au dernier projet signé par Malcolm Sayer ; enfin, le Registro Fiat Italiano, qui rend hommage à l'histoire de la course automobile à Bologne avec

cinq monoplaces historiques, parmi lesquelles : Cisitalia D-46 de 1946 ; Formula Junior Stanguellini 'Delfino' ; Formula Italia (1970) et Formula Abarth (1980).

Pièces détachées, collection, horlogerie : tout l'univers du Classic dans un seul salon

Deux pavillons entièrement dédiés aux **pièces détachées** d'époque accueilleront des exposants spécialisés dans les composants d'origine, les répliques fidèles et les accessoires introuvables, classés par époque, marque et modèle. Un espace sera également consacré à la section **Automobilia**, avec des objets de collection, affiches, enseignes, trophées et memorabilia retraçant l'épopée des deux et quatre roues. En parallèle, dans le cadre raffiné de la Gallery Hall de BolognaFiere, revient « **Time on Show** », **l'événement exclusif dédié aux montres vintage et de collection**. Organisé par BolognaFiere, ce rendez-vous incontournable réunit chaque année les noms les plus prestigieux du collectionnisme international, dans une exposition qui célèbre la précision mécanique, la beauté du design et la valeur historique de pièces uniques. « Time on Show » n'est pas seulement une exposition, mais un véritable point de rencontre pour passionnés, collectionneurs, experts du secteur et personnalités du monde du design. Une occasion unique de se laisser séduire par l'art de mesurer le temps.

Nous vous donnons rendez-vous à BolognaFiere du 23 au 26 octobre. Parce que **Auto e Moto d'Epoca est bien plus qu'un salon : c'est un voyage dans l'histoire, une célébration de l'excellence, un point de rencontre pour tous ceux qui vivent la passion des voitures et des motos comme une partie de leur identité.**

Auto e Moto d'Epoca, membre de la FIVA et de la Motor Valley, bénéficie du patronage de : Fondazione Bologna Welcome, Confcommercio Ascom Città Metropolitana di Bologna, CNA Bologna, Alma Mater Studiorum – Université de Bologne.

Toutes les informations sur horaires, billets, conventions : <https://autoemotodepoca.com/>

Réseaux sociaux : [facebook](#) - [instagram](#) - [chaîne youtube](#) -

Bureau de presse Auto e Moto d'Epoca :

Barbara Papuzzi | M +39 333 6535410 | barbara.papuzzi@gmail.com

Intermeeting srl content :

Tommaso Vesentini | M +39 328 3615617 | tommaso.vesentini@gmail.com

Francesca Basso | M +39 347 0453321 | f.basso@itmandpartners.it